

Examen de fin d'année

TROMBONE

Mercredi 28 Mai

Auditorium JM Cochereau

Cycle	Titre	Compositeur	Editeur
Initiation	Une variation sur la gamme de si bémol majeur		
	Un morceau extrait de "Tons of tune for the beginner"	Amy Adam et Mike Hannickel	Ed. Curnow
Fin de Cycle 1	"Avignon"	Jérôme Naulais	Ed. Sempre Piu
Fin de Cycle 2	Trombone Tenor		
	<u>Imposé</u> : Ave Maria	Giulio Caccini pour 2 trombones et piano	Ed.Xavier Stubbe
	<u>Au choix</u> : "Andante et Allegro" pour trombone et piano	J.Guy Ropartz	Ed.Carl Fischer
	OU "Never Later" pour trombone et piano	Charles Gounod	Ed.BIM
	Trombone Basse		
	Sonate en Fa Mineur	G.P Telemann	Ed.Marc Reift
Fin de Cycle 3	Nocturne pour trombone basse et le Prélude et la courante de la sonate n°7	Strauss A.Corelli	
Contrôle Cycle Spécialisé	"Cavatine" pour trombone et piano	Camille Saint Saëns	Ed.Durand
	et une pièce au choix d'esthétique contemporaine		