



© F. Laffite - Ville de Tours

31 janvier 2025 - de 18h à 23h

Nuit des conservatoires

Musique, danse, théâtre



tours.fr

VILLE DE
TOURS

Cour d'honneur

18H > 18H15

MUSIQUE

Grand ensemble de trombone

19H > 19H30

THÉÂTRE

Poèmes aux fenêtres

Erwan Schmitt, Louis Rodriguez, Abigael Durand, Eden Melen, Cédille Duval, Thibault Morales, Enzo Da Piedade, Noella Ngilnshuti Ntambara.

20H > 20H30

THÉÂTRE

Facteurs

18H > 23H

Astronomie avec l'association Astrogatines



Espace

Jospéhine Baker

18H15 > 19H

DANSE

L'éveil de l'ombre

Spectacle de danse avec des musiciens sur scène et des jeux de lumières avec Louise Formet, Antonin Courtaud, Alison Wavrant, Héloïse Lambotin-Buchet, Berenice Ilboudo, Simon Bouzillard, Roman Buecher, Merlin Gaignard, Lou Vinauger, Lou Lamotte, Camille Torsa.

MUSIQUE ET DANSE

Destination folle journée

Spectacle musique et danse sur les capitales de la musique (piano, flûte, guitare et danse) avec les pianistes Clara Liters-Li, Apolline Pecqueux, Gabriel Heliot, Raphaël Cai, Tarek Jaber, la flûtiste Stelia Cima, le guitariste Léo Dorelon et les danseuses Aimy Carpier et Louise Formet.

19H30 > 20H

MUSIQUE

Chostakovitch n°1

1^{er} trio violon violoncelle piano de Chostakovitch en un mouvement avec Cosima Rouault (violon), Miho Pascal (violoncelle) et Raphaël Cai (piano).

DANSE

Improvisation n°26

Projet encadré par l'artiste Anne-Charlotte Baranger, qui porte sur l'exploration de l'œuvre picturale « Improvisation n°26 » de Wassily Kandinsky, avec la classe de Cycle Spécialisé.

DANSE

L'éternelle recherche

L'idée du projet est de mettre en avant les interactions sociales. « Les liens entre deux individus tissent la toile où le collectif prend vie, car être soi c'est aussi faire partie des autres ». Avec Ana Simon, Léane Thouret, Bastien Buret, Linoa Hardy, Leanna Agnessens, Garence Ringo Quentin, Méline Derouet, Lyna Iskandar, Andrean Naze, Mindy Leriche Dupont, Colombe Coiffet.

DANSE

Le poème de la mer

Chorégraphie néo-classique avec Hanaé Rayez, Gabin Garabedian-Becherand, Juliette Afonso, Lou-Ann Haond, Clélia Lormelle-Gigon, Satine Lefevre-Lavenac, Constance Fourest, Lily Cousin.

20H30 > 21H15

MUSIQUE

Jazz à 5

Avec Thomas Sansano (guitare), Nadjib Gamoura (basse), Samuel Semet (batterie), Rémi Gimenes (clarinette basse), William Habiera (saxophone soprano).

DANSE

L'éveil de l'ombre

Spectacle de danse avec des musiciens sur scène et des jeux de lumières avec Louise Formet, Antonin Courtaud, Alison Wavrant, Héloïse Lambotin-Buchet, Berenice Ilboudo, Simon Bouzillard, Roman Buecher, Merlin Gaignard, Lou Vinauger, Lou Lamotte, Camille Torsa.

21H45 > 22H30

DANSE

Improvisation n°26

Projet encadré par l'artiste Anne-Charlotte Baranger, qui porte sur l'exploration de l'œuvre picturale « Improvisation n°26 » de Wassily Kandinsky, avec la classe de Cycle Spécialisé.

DANSE

Le poème de la mer

Chorégraphie néo-classique avec Hanaé Rayez, Gabin Garabedian-Becherand, Juliette Afonso, Lou-Ann Haond, Clélia Lormelle-Gigon, Satine Lefevre-Lavenac, Constance Fourest, Lily Cousin.

DANSE

L'éternelle recherche

L'idée du projet est de mettre en avant les interactions sociales. « Les liens entre deux individus tissent la toile où le collectif prend vie, car être soi c'est aussi faire partie des autres ». Avec Ana Simon, Léane Thouret, Bastien Buret, Linoa Hardy, Leanna Agnessens, Garence Ringo Quentin, Méline Derouet, Lyna Iskandar, Andrean Naze, Mindy Leriche Dupont, Colombe Coiffet.

MUSIQUE

Trio à cordes OP3 n°1 de Beethoven 1^{er} et 2^e MVTs

Allegro con brio et Andante avec Eléonore Martineau (violon), Marion Bouchet (alto) et Alexi King (violoncelle).

MUSIQUE

Drumline

Show visuel et musical avec bande-son pour 8 caisses-claires avec Alan Roussel, Valentin Tidière, Léa Costa, Chi-Chun Chuang, Jun-Wei Chang, Arsène Thorigny, Rayan Lepinay-Jouaou, Manouk Nersisyan-Dubois.

Auditorium J.-M. Cochereau

18H15 > 19H

MUSIQUE

Marchons, marchons toujours !

Musique baroque vocale des XVII^e et XVIII^e siècles. Motets, airs de cours et cantates françaises pour 3 voix et basse continue avec au chant Ana Baquet, Mathilde Genter-Chevet et Louna Simon, et Marianne Brioude-Dhenain au clavecin.

MUSIQUE

Andante et Rondo

Trio de musique de chambre avec violon, piano et flûte avec Amandine Nespoulous Anne-Clotilde Brioude-Dhenain et Maya Rochette.

19H30 > 20H

MUSIQUE

Stella Splendens

Interprétation instrumentale de Stella Splendens, œuvre tirée du Libre Vermell de Montserrat, écrit en 1399 près de Barcelone, et qui constitue l'un des premiers recueils de musique écrite avec Camille Perrain, Sandra Harfouch, Christina Harfouch, Constance Chauveau, Roxane Naud et Erwann Benrahou.

MUSIQUE

Les instants élémentaires

Instants élémentaires, de Robert Pascal est un ensemble de « pièces interactives pour instruments et dispositif électronique », à destination d'élèves musiciens. Il comporte des pièces mixtes écrites (pour instrument solo et dispositif électronique), qui portent des noms d'étoiles comme Arcturus, Gomeisa, Rigel, etc. Il s'agit de musique interactive, où la partie électroacoustique n'est pas préenregistrée, mais générée en temps réel en fonction de ce que joue l'instrumentiste.

Le résultat sonore est une invitation à regarder notre voûte céleste d'une façon originale et onirique avec Pauline Tran-Dinh, Christina Harfouch et Sandra Harfouch.

MUSIQUE

Récital de tuba

Faire jouer les élèves qui préparent le CNSM avec Abel Nantois, Antoine Delhoume, Nathan Berthomier et Pierre Muslewski.

20H30 > 21H15**MUSIQUE**

Trio Debussy

Une pièce majeure du répertoire de musique de chambre du ^{xx}e siècle interprétée par 3 élèves en cycle spécialisé et perfectionnement, Laura Briard (harpe), Cima Stelia (flûte traversière) et Cosima Rouault (alto).

MUSIQUE

Récital de tuba

Faire jouer les élèves qui préparent le CNSM avec Abel Nantois, Antoine Delhoume, Nathan Berthomier et Pierre Muslewski.

CHANT

Flûte alors !

Les enfants de la Maîtrise accompagnés des élèves des classes de chant interprètent des extraits des trois Knaben de la Flûte enchantée de Mozart. Avec Elsa Lucas-Amarger, Marguerite Coiffet, Eugénie Fauret, Alexandra Natal, Lison Nantois, Michèle Guillou-Michaud, Arnoult Denimal, et Léonore Chartier.

MUSIQUE

Quatuor de trombone

Quatuor de trombone avec Philéas Rivière, Garance Martin, Germain Tournay et Ethan Toublanc.

21H45 > 22H30**MUSIQUE**

Sonate OP8 de Brahms 1^{er} MVT pour violoncelle et piano

Avec Anaïs De Roux (violoncelle) et Tarek Jaber (piano).

MUSIQUE

Chiribum

Un traditionnel yiddish comme « Chiribim, chiribom », « Butterfly » (la courte vie d'un papillon) de Mia Makaroff et « L'Hymne des fraternisés » extrait de la B.O. du film « Joyeux Noël » sur la trêve de Noël en 1914, interprétés par un trio original : chant, euphonium et piano. Avec Sarah Bourgeois (euphonium), Émilien Tournay (piano) et Fadette Chaillou (chant).



Salle Barbara (ex-Molière)

18H15 > 19H

CHANT

Flûte alors !

Les enfants de la Maîtrise accompagnés des élèves des classes de chant interprètent des extraits des trois Knaben de la Flûte enchantée de Mozart. Avec Elsa Lucas-Amarger, Marguerite Coiffet, Eugénie Fauret, Alexandra Natal, Lison Nantois, Michèle Guillou-Michaud, Arnoult Denimal, et Léonore Chartier.

THÉÂTRE

Le songe d'une nuit d'été

Présentation acte V de la pièce avec Léa Barraud, Honoré Berrier, Maia Cheref, Carmin Cochan, Paul-Lucas Esteves Lourenco, Flavie Guedon, Tom Kukielzak, Thomas Le Roux, Camille Pierron et Geoffrey Ridet.

19H30 > 20H

THÉÂTRE

Tardieu

12 vocalistes paraphrasent, en parlant, un quatuor à cordes : énoncé, variations et reprise des motifs. Cette partition verbale présente ici une référence humoristique aux caractères conventionnels des voix à l'opéra. Cet orchestre théâtral promet un chant triomphal à la gloire de l'équilibre humain avec les élèves de Cycle 1.

MUSIQUE

Nagoya, paix dans le ciel

Nagoya Marimba, pièce pour 2 marimbas composée par Steve Reich en 1994 pour l'inauguration du Shirakawa Hall dans la ville de Nagoya au Japon est un petit bijou d'écriture pour duo de claviers. Avec Gisèle Hohvan et Ronan Thomas.

20H30 > 21H15

MUSIQUE

Trio trombone

Trio de trombone avec Jeanne Le Bacquer, Ethan Toublanc et Maël Lhermite.

MUSIQUE

Amaryllis

Quatuor de saxophone avec Mickaël Reto, Oleksandr Yatsyna, Justine Pinsard et Antoine Vallade.

MUSIQUE

Nagoya, paix dans le ciel

Nagoya Marimba, pièce pour 2 marimbas composée par Steve Reich en 1994 pour l'inauguration du Shirakawa Hall dans la ville de Nagoya au Japon est un petit bijou d'écriture pour duo de claviers. Avec Gisèle Hohvan et Ronan Thomas.

Restauration sur place

1 fouée 4 €

4 fouées 13 €

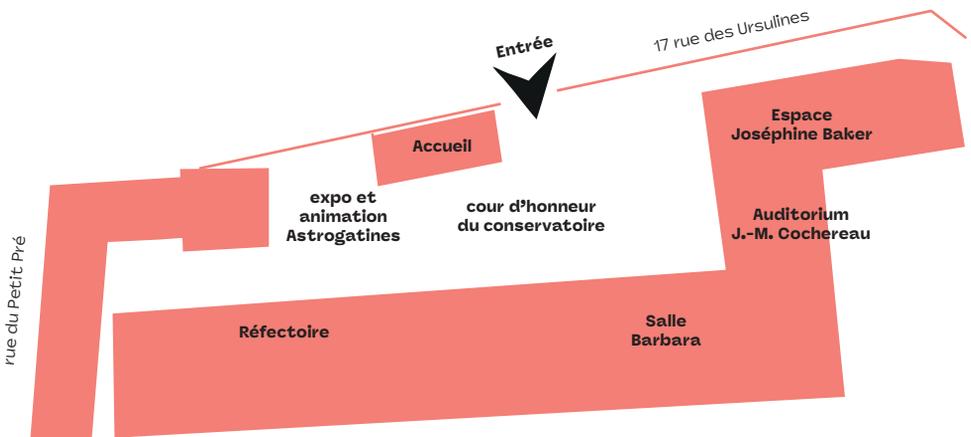
Rillettes de Touraine
Rillons / moutarde
Rillettes de saumon
Beurre persillé
Chèvre fermier miel artisanal
Camembert
Nutella
Confiture
Miel artisanal

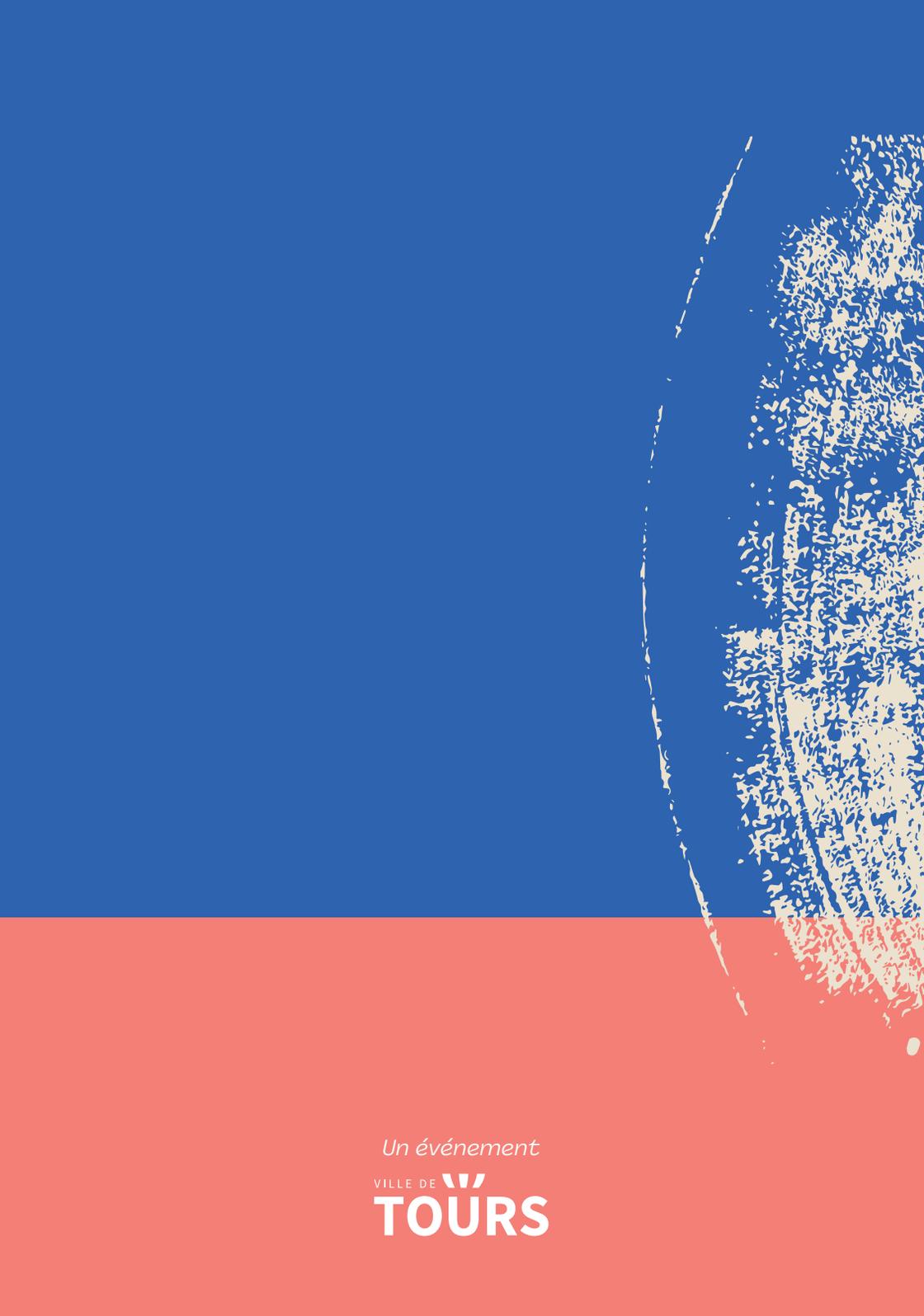
Boissons artisanales 3,50 €

Cola
Limonade
Thé glacé pêche
Jus de pommes
Bière
Eau

Eau 1 €

Plan du site





Un événement

VILLE DE
TOURS